

GEYP

Grupo Espírita Yvonne Pereira

Estudos

**AMAI-VOS! ESTE O PRIMEIRO ENSINO!
INSTRUÍ-VOS, ESTE O SEGUNDO!**

“Um curso regular de Espiritismo seria professado com o fim de desenvolver os princípios da Ciência e de difundir o gosto pelos estudos sérios (...) Considero esse curso como de natureza a exercer capital influência sobre o futuro do Espiritismo e sobre suas consequências.”

——— *Allan Kardec - Em Projeto 1868, Obras Póstumas* ———

O Livro dos Espíritos

Sinopse

O Livro dos Espíritos, *Le Livre des Esprits* no original francês, é parte da Codificação Espírita, e é considerada como uma das cinco obras fundamentais do Espiritismo. Foi publicado pelo educador francês Allan Kardec em 18 de abril de 1857. Ele foi o primeiro e continua a ser o livro espírita mais importante, pois aborda em primeira mão todas as questões desenvolvidas posteriormente por Allan Kardec.

Horários

- **Quinta-feira:** 18h
- **Domingo:** 17h

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

O Livro dos Médiuns

Sinopse

O Livro dos Médiuns, *Le Livre des médiums* no original francês, é um livro de Allan Kardec publicado em 1861, o segundo das cinco obras fundamentais do Espiritismo, a filosofia espírita Kardec publicou – sendo o volume que apresenta a teoria de todos os gêneros de manifestações, os meios de comunicação com o mundo invisível, o desenvolvimento da mediunidade, as dificuldades e os tropeços que se podem encontrar na prática do Espiritismo.

Horários

- **Segunda-feira:** 16h 15min

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

O Evangelho Segundo o Espiritismo

Sinopse

O Evangelho Segundo o Espiritismo, *L'Évangile Selon le Spiritisme* no original francês, é um livro de Allan Kardec, publicado em Paris em abril de 1864. É uma das obras básicas do espiritismo, e dentre elas a que dá maior enfoque a questões éticas e comportamentais do ser humano. Nela são abordados os Evangelhos canônicos sob a óptica da Doutrina Espírita, tratando com atenção especial a aplicação dos princípios da moral cristã e de questões de ordem religiosa como a da prece e da caridade.

Horários

- **Terça-feira:** 10h 30min
- **Domingo:** 16h

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

O céu e o inferno

Sinopse

O Céu e o Inferno, *Le Ciel et l'Enfer* no original francês, é um livro de Allan Kardec, publicado em Paris em 01 de agosto de 1865. Ele coloca ao alcance de todos, os conhecimentos do mecanismo pelo qual se processa a Justiça Divina, em concordância com o princípio evangélico: “A cada um segundo suas obras”. É uma das obras básicas do espiritismo, composta em duas partes. Na primeira, Kardec realiza um exame crítico, procurando apontar contradições filosóficas e incoerências com o conhecimento científico, superáveis, segundo ele, mediante o paradigma espírita da fé raciocinada. A segunda parte deste livro é dedicada ao pensamento, na qual Kardec

reuniu várias dissertações de casos reais, a fim de demonstrar a situação da alma, durante e após a morte física para que se possa compreender a ação da Lei de Causa e Efeito, em perfeito equilíbrio com as Leis Divinas.

Horários

- **Quinta-feira:** 14h 30min

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

A Gênese

Sinopse

A Gênese, *La Genèse, les Miracles et les Prédications selon le Spiritisme* no original em francês, foi o último livro publicado (1868) por Allan Kardec, pouco antes de sua morte. Desenvolve uma série de importantes temas científicos e filosóficos, relacionando-as com o Espiritismo. Na primeira parte, analisa a origem do planeta Terra, de forma coerente; em sua segunda parte, aborda a questão dos milagres, explicando a natureza dos fluidos e os fatos extraordinários contidos no Evangelho; na terceira parte, enfoca as predições do Evangelho, os sinais dos tempos e a geração nova, que marcará um novo tempo no mundo com a prática da justiça, da paz e da fraternidade.

Horários

- **Quarta-feira:** 18h

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

Estudo para Iniciantes – Obras de Allan Kardec

Sinopse

Hippolyte Léon Denizard Rivail foi educador, autor e tradutor francês. Sob o pseudônimo de Allan Kardec,1 notabilizou-se como o codificador do Espiritismo (palavra por ele criado), também denominado de Doutrina Espírita. Nasceu em Lyon, 3 de outubro de 1804 e desencarnou em Paris, 31 de março de 1869. Ao lado, segue uma apresentação das obras estudadas.

Horários

- **Segunda-feira:** 18h
- **Terça-feira:** 13h
- **Quarta-feira:** 18h

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.


O que é o Espiritismo? – 1859 – Esta obra é apresentada de forma objetiva em perguntas e respostas. Apresenta uma introdução aos conceitos do Espiritismo e ao conhecimento do mundo invisível, um resumo da Doutrina Espírita, bem como esclarecimentos em relação às principais dúvidas e objeções mais comuns que se levantam em relação à Doutrina Espírita.

O Espiritismo é, ao mesmo tempo, uma ciência de observação e uma doutrina filosófica. Como ciência prática ele consiste nas relações que se estabelecem entre nós e os Espíritos; como filosofia, compreende todas as consequências morais que decorrem dessas mesmas relações.

Podemos defini-lo assim: *O Espiritismo é uma ciência que trata da natureza, origem e destino dos Espíritos, bem como de suas relações com o mundo corporal.* (Allan Kardec, *O que é o Espiritismo, Preâmbulo*)

Obras Póstumas – 1890 – Publicada após o desencarne do mestre lionês, esta obra traz uma coletânea de textos inéditos que tratam de diversos assuntos, como música, prece, história do Espiritismo entre outros.

Viagem Espírita – 1862 – Descreve as viagens nos anos de 1860, 1861, 1862, 1864 e 1867 em que Allan Kardec, aproveitando as férias da Sociedade Espírita de Paris, deslocou-se da capital francesa para visitar algumas cidades do interior da França e da Bélgica com interesses espíritas. Conforme palavras do Codificador, essas viagens tinham um “duplo objetivo: dar instruções onde estas fossem necessárias e, ao mesmo tempo, nos instruímos.” É a história viva do Espiritismo, o lançamento das primeiras balizas do Movimento Espírita em solo europeu.

 Navegue pelas Imagens

Obras de Dona Yvonne

Sinopse

Yvonne do Amaral Pereira é a mentora do GEYP e foi uma das mais respeitadas médiuns brasileiras, autora de romances psicografados de grande importância entre os espíritas. Foi médium psicógrafa, psicofônica, conselheira, passista, oradora, receitista, medium de efeitos físicos, de

desdobramento, “incorporação” e receituário homeopático.

Era esperantista e dedicou-se por muitos anos à desobsessão e ao receituário mediúnico homeopático. Sua obra mais famosa é *Memórias de um Suicida*.

O estudo metódico das obras desta nobilíssima médium brasileira oferece ao leitor um enorme cabedal de genuíno e indispensável conhecimento espírita. Suas obras relatam, em linguagem fascinante, mais de dois mil anos da história de muitas de suas existências, em etapas reencarnatórias. Entre os nobres Espíritos que a dirigiram no recebimento dessas obras mediúnicas destacam-se Charles, Adolfo Bezerra de Menezes, e os eruditos escritores, respectivamente português e russo: Camillo Castelo Branco e Leão Tolstói.

Horários

- **Segunda-feira:** 16h
- **Quinta-feira:** 19h

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

[← Navegue pelas Imagens →](#)

Memórias de Um Suicida

Sinopse

Esta é a principal obra da psicografia de Yvonne do Amaral Pereira, um libelo contra o suicídio. Em sua primeira parte, mostra os sofrimentos experimentados pelos que atentaram contra a própria vida. Na segunda e na terceira partes focaliza os trabalhos de assistência e de preparação para uma nova encarnação. É considerada um marco na bibliografia mediúnica brasileira e o melhor exame sobre o suicídio sob o ponto de vista da doutrina espírita.

Horários

- **Quinta-feira:** 20h

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

Obras de André Luiz

Sinopse

André Luiz é o nome atribuído pelo médium e filantropo brasileiro Francisco Cândido Xavier a um dos espíritos mais frequentes em sua obra psicografada.

Horários

- **Segunda-feira:** 17h 30min
- **Terça-feira:** 10h 30 min

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

[← Navegue pelas Imagens →](#)

Obras de Manoel Philomeno de Miranda

Sinopse

Manoel Philomeno de Miranda, segundo a ortografia vigente Manuel Filomeno de Miranda, foi um médico e espírita brasileiro. Nasceu em Conde, 14 de novembro de 1876 e desencarnou em Salvador, 14 de julho de 1942. A partir da década de 1970, o seu nome foi adotado em psicografias, através da mediunidade de Divaldo Franco.

Horários

- **Quarta-feira:** 15h 30min

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

Série psicológica de Joanna de Angelis

Sinopse

Joanna de Ângelis é a guia espiritual do médium espírita brasileiro Divaldo Franco, entidade à qual é atribuída a autoria da maior parte das suas obras psicografadas.

A obra mediúnica de Joanna de Ângelis é composta por dezenas de livros, muitos deles traduzidos para diversos idiomas, versando sobre temas existenciais, filosóficos, psicológicos e transcendentais.

Dentre as suas obras destacam-se as da Série Psicológica, composta por mais de uma dezena de livros, nos quais a entidade estabelece uma ponte entre a Doutrina Espírita e as modernas correntes da Psicologia, em especial a transpessoal e junguiana, bem como sua adequação com as informações trazidas pela NEURO-CIÊNCIA.

Horários

- **Quarta-feira:** 17h 15 min

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

ESDE – Estudo Sistematizado da Doutrina Espírita

Sinopse

Caracteriza-se por ser um tipo de reunião semanal, com o objetivo de estudo para facilitar a reforma íntima individual, garantir a unidade de princípios doutrinários em torno do estudo, facultando uma correta compreensão e assimilação dos princípios doutrinários espíritas, proporcionar a propagação da doutrina espírita nas bases em que foi codificada por Kardec, desenvolver a fé raciocinada, contribuir para o desenvolvimento de oradores espíritas mais bem preparados, possibilitar o entendimento do verdadeiro sentido da expressão “caridade”, induzindo à sua prática, favorecer a participação de todos e a criação de condições favoráveis para o desenvolvimento da criatividade, da colaboração e da responsabilidade.

Horários

- **Quinta-feira:** 16h
- **Quinta-feira:** 19h

Turma ESDE Mocidade, para jovens de 22 a 30 anos:

- **Sábado:** 11h

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

EADE/ESSEV – ESTUDO APROFUNDADO DA DOCTRINA ESPÍRITA / ESTUDO SISTEMATIZADO DO EVANGELHO

Sinopse

Os objetivos do Grupo de Estudo são: propiciar o conhecimento aprofundado da Doutrina Espírita no seus aspectos filosóficos e científicos, e favorecer o desenvolvimento da consciência espírita, necessário ao aprimoramento moral do ser humano, através do estudo detalhado do Novo Testamento. (Bíblia de Jerusalém).

Estudando todo o Evangelho desde Mateus (1:1) até João (21:25), são pesquisados os textos correlatos de diversos autores Espíritas e não Espíritas para facilitar a compreensão à luz da filosofia e da ciência.

Horários

- **Quinta-feira:** 18h 40min

Pré-requisito

Ter concluído o ESDE.

Revista Espírita

Sinopse

A Revista Espírita, em francês “Revue Spirite”, foi editada em Paris por Allan Kardec e publicada mensalmente, entre 1858 a 1869. Seu conteúdo era composto por artigos e comunicações obtidas, principalmente, na Sociedade Parisiense de Estudos Espíritas. Segundo palavras do próprio Kardec, “o relato das manifestações materiais ou inteligentes dos Espíritos, aparições, evocações, etc, bem como todas as notícias relativas ao Espiritismo. – O ensino dos Espíritos sobre as coisas do mundo visível e do invisível; sobre as ciências, a moral, a imortalidade da alma, a natureza do homem e o seu futuro. – A história do Espiritismo na antiguidade; suas relações com o magnetismo e com o sonambulismo; a explicação das lendas e das crenças populares, da mitologia de todos os povos, etc...”.

Horários

- **Quinta-feira:** 16h 30min

Inscrições

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

Obras de Emmanuel

SINOPSE

Paulo e Estêvão é uma obra psicografada através da mediunidade de Francisco Cândido Xavier, ditada pelo espírito de Emmanuel em 1942. Esta obra é apresentada como “Episódios Históricos do Cristianismo Primitivo”, que conta o período histórico a partir do ano de 34 d.C. (um ano após a morte de Jesus Cristo) até 67 d.C. (provável ano do falecimento de Paulo de Tarso). O livro traz revelações históricas nunca antes mencionadas, seguindo rigorosamente a ordem cronológica do livro bíblico Atos dos Apóstolos, dando também um sentido mais profundo para as citações pessoais de Paulo em suas Epístolas.

HORÁRIOS

- **Segunda-feira:** 15h

INSCRIÇÕES

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.

Obras de Léon Denis

SINOPSE

Natural da aldeia de Foug, localizada na França, Léon Denis nasceu em 1º de janeiro de 1846. A falta de recursos de sua humilde família o levou a interromper os estudos ainda jovem, mas, tempos depois, sua energia e força de vontade permitiram que ele aprendesse Desenho, História, Geografia, Ciências Sociais e Contabilidade. Sempre atento a questões filosóficas e religiosas, Léon Denis teve seu primeiro contato com o Espiritismo aos 18 anos, ao ler O livro dos espíritos, de Allan Kardec. Tornou-se então ardoroso defensor e divulgador da Doutrina Espírita, desenvolvendo estudos e participando de inúmeros eventos mundiais no início do século XX. Autor de diversas obras de grande estilo e valor doutrinário (...).

Léon Denis desencarnou em Tours, na França, em 12 de abril de 1927.

HORÁRIOS

No momento sem horário, aguardando abertura de nova turma.

INSCRIÇÕES

Basta dirigir-se ao grupo no horário escolhido e apresentar-se ao orientador.
